

BIOGRAPHY COMPLETE

german-english-stations-discography

Bio-German

Mit 15 Jahren stand er das erste Mal hinter den Plattenspielern. Seither hat MIKE S., der mit bürgerlichen Namen Chris-Maico Schmidt heißt, quasi jede erdenkbare Musikrichtung, von Soul, Funk, R&B, Mainstream, Pop, Wave, Rock, Disco bis hin zum Paartanz, kennen gelernt und durchlebt. 1991 waren Platten von Leuten wie Tyree Cooper, Franky Knuckles oder Paul Simpson daran schuld, das es von da an nur noch eine Art von Musikrichtung für ihn gab: Techno-House.

Nach dem er bis Ende 1993 in diversen Clubs in der Region Stuttgart tätig war, u.a. in den Discotheken Skylab, Oz und Splash war er 1994 jeden Freitag Resident-DJ in der Diskothek Cave Club in Salzburg. Danach kam auch sein Nationaler und Internationaler Durchbruch. Zwischendurch war Mike S. Mitbegründer und Teilhaber der Delirium Filiale (Rekords & Clubwear Kette) in Stuttgart, sowie Mit-Besitzer des Plattenlabels Suspect Records.

Nach zahlreichen Plattenproduktionen mit unterschiedlichen Partnern (s. Discographie), darunter auch eine der erfolgreichsten Releases auf dem Kultlabel "Hartouse" (Frankfurt), den Klassiker "Adventure of Dama" mit seinem damaligen Projekt "Cybordelics", zieht Mike S. 1997 nach Köln und Ende 1998 von dort nach München! Der Grund: evosonic radio. Den einzigen Radiosender in Europa, der von 1997 bis Ende 1999, 24 Std. täglich elektronische Musik gesendet hat, gestaltete er von Beginn an maßgeblich mit. Er fungierte dort als Geschäftsführer und Programmchef! Außerdem war er als Musikredakteur für eigene Radioshows verantwortlich, u.a. hörte man ihn jeden Samstag in der Satiresendung "Ohne Flax", sowie in der Show „MikeLike“ und jeden Sonntag in „Backfisch“.

Als Höhepunkt seiner Aktivitäten bei evosonic radio, gewann er im Januar 2000, den German Dance Award in der Kategorie „Medium“. Seit Anfang 2002 lebt Mike S. wieder in Köln. Als Dozent unterrichtet er dort bei der Vibra DJ School, der führenden Schule Europas für DJs.

BIOGRAPHY COMPLETTE

german-english-stations-discography

Bio-Englisch

At the age of fifteen he does his first DJ job. Ever since that time MIKE S., who`s civil name is Chris-Maico Schmidt, gets to know and lives through all types of music. So his roots go back to Soul-Funk- R&B-Mainstream-Pop-Wave-Rock-Disco-Pair Dance! In 1991 records of people like Tyree Cooper, Franky Knuckles or Paul Simpson cause him to favour one special type of music: Techno-House.

After he workes in several clubs in the Stuttgart area until the end of 1993, he is the resident DJ in the discotheque "Cave Club" in Salzburg (Austria) every Friday in 1994. For example is he responsible for one of the most successful releases on the cult label "Harthouse" (Frankfurt): the classic tune "Adventures of Dama" with his project of that time "Cybordelics"!

After numerous record productions with differnt partners (see discography), he also produces the music for a movie-commercial, together with Ben E. Mettin, the partner of his project "MikeroBenics". During that time MIKE S. is cofounder and partner (with Marco Zaffarano) of the branch of Delirium Records in Stuttgart as well as owner of the record label Suspect Records (shelved for the time being).

In late 1996 he moves from to Stuttgart to Cologne, at the end of 1998 to Munich. The reason: evosonic radio. The only European radiostation broadcasting 24hrs electronic music is from the very beginning in 1997 under his considerable influence.

Since 1998 he is the manager and programme manager of evosonic radio. Besides that he edits his own radioshowes on saturdays like "Ohne Flax" (satire), "Mike Like" (new releases, unreleased tracks, in the mix) and "Backfisch" (techno classics) on Sundays. During the time at evosonic radio, one of the most important events was in January 2000. DJ Mike S. won the German Dance Award in categorie "Medium".

Since the beginning of 2002, Mike S. is back in Cologne. He lives there and works as a DJ teacher at "Vibra DJ School", it`s europeans´ successfully school for DJs.

BIOGRAPHY COMPLETE

german-english-stations-discography

Stations

DJ:

Exit-Berlin (Loveparade` 93)
Tresor-Berlin (Loveparade` 93)
Nova-Linz
Arge-Salzburg
Index-Köln
Brix-Köln (Final Cologne Summer Rave)
Porte Dauphine-Paris (Caezonia Rave)
Opera-Leipzig
Königsburg-Krefeld (Delirium Rave)
Cave Club-Salzburg
Trance Dance-Zürich (Brainstorm Rave)
Omen-Frankfurt
Salzburg (Transmission Rave)
Flash-St. Wendel
Panzerhalle-München
Dorian Gray-Frankfurt (Experience)
Oxa-Zürich
Biskuithalle-Bonn (Heart of Gold)
Resi-Nürnberg (Unity Rave 2)
Airport-Würzburg (Groove Party)
Extra-Koblenz (Baustellen Rave)
Grodoonia-Zürich
Tribe House-Neuss
Charterhalle-München
Tor 3-Düsseldorf (Union Rave)
Bamberg (Goa Rave)
Alabamahalle-München (Planet Love)
Aufschwung Ost-Kassel
Nizza
Hannomag-Hannover (Oxidizing Rave)
Alcatraz-Lugano
Gazometer-Wien
Istrien-Kroatien (Ravers Beach)
Espace Gogo-Montpellier (Energy)
Chiclana/Spanien-The Box
Biel (Seaquake Rave)
Grube-Winterberg
"Institut der Gehörlosen"-Budapest
Freudenhaus-Bremen
Lacota-Bristol
The Phönix-Manchester
Ultraschall-München
Kopenhagen
Kapstadt-Südafrika
Omen-Frankfurt
Nachtwerk München

LIVEACT:

Cybordelics

Brix-Köln (Final Cologne Summer Rave)
Panzerhalle-Münchenience)
Depot-Frankfurt (Omni 3)
Cave Club-Salzburg
Ypselon-Idar Oberstein (Space Woodstock)
Air Base-Mainz (Escalation II)
Düsseldorf-Unity Rave
Music Hall-Frankfurt
Dorian Gray-Frankfurt (Hardtrance
Experience)
Resi-Nürnberg (Unity Rave 2)
Extra-Koblenz (Baustellen Rave)
Omen-Frankfurt

Mikerobenics

Tor 3-Düsseldorf (Union Rave)
Alabama Halle-München (Planet Love)
Hannomag-Hannover (Oxidizing Rave)
Grube-Winterberg
Alabama-Input Rave
Grodoonia-Zürich (Sylvester ` 95/` 96)
"Institut der Gehörlosen"-Budapest
Tempel-Wien
Cave Club-Salzburg
Tribehouse-Neuss
Lacota-Bristol
F-Haus-Bremen
Alte Gießerei-Heilbronn

BIOGRAPHY COMPLETE

german-english-stations-discography

Discography

1993

Mescal X-Return of Lisa (Blackflame/Intercord)
Cybordelics-Adventures of Dama (Harthouse)
Mike Masseter-Vol. I (Ultra Violet/Orange)
Cybordelics-Adventures of Dama (Harthouse UK)

1994

Cybordelics-Fairy Tales (Harthouse)
Cyborano-Wrist Aching Muscles (Friends/Le Petit Prince)
Mescal X-Dragonfly (CSC/Overdrive)
Mike Masseter-Saman (Delirium Compilation)
Feldmann-Audience (Suspect)
Mike S.-Labrinha (ZYG/GOA Rave Comp.)
Mikerobenics-Diadora (Harthouse)
Mikerobenics-Julika (Harthouse)

1995

Mikerobenics-Fooled by Dr. Cycle & Mrs. All (Suspect)
Mike S. feat. Ben Elvis-Jake (Superstition)
Mikerobenics-Julika Remixe `95 (Mindstar/Musicman)
Lee Roy-Love is a Shield (ZYG)

1996

Mikerobenics-Replika (Global Ambition)
Mikerobenics-Replika Remixe (Global Ambition)
Mikerobenics-Julika Remixe `96 (Mindstar/Musicman)
Mikerobenics-The Return of Julika (Pull the Strings)
Mikerobenics-The Cat and the Canary (Global Ambition)
Junction 3-Wolf in the fold (Pull the Strings)
Mikerobenics-Das Was und das Wie (Global Ambition)
Mike S. meets Inspector-Oscar Clasani (Global Ambition)
Mikerobenics-Schattenmund (Global Ambition)
Mikerobenics-Schattenmund Remixe (Global Ambition)

1997

Mikerobenics-Die Weissagung/Prediction (GamB)
Mikerobenics-Der Hexenritt/Witch Ride (GamB)

1998

Cybordelics-Adventure of Dama Remixe (Technogold)
Cybordelics-Alice in Wonderland Remixe (Technogold)

Remixe für:

MikeroBenics Trailer-Kinowerbespot "Jugend am Bau" (Baugewerbe Ba-Wü)
Acrid Abeyance-Exposure Track (Important)
Microwave Prince-I need your love (Le petiti prince)
DJ Khetama-Fremde Welten (Time unltd.)
Marco Zaffarano-Hippodrama (MFS)
Jean-Pediculos Humanus (Eleganz)